



ArchaeoCentrum čechy-bavorsko

Spolek Via Carolina. e.V. se sídlem v bavorském Bärnau nedaleko Tachova začal v lednu 2017 spolu s českými a německými partnery realizovat projekt ArchaeoCentrum Čechy-Bavorsko. O projektu jsme hovořili s jeho odborným vědeckým vedoucím a archeologem Stefanem Woltersem, M.A.

Pane Woltersi, jaké jsou hlavní záměry vašeho projektu?

Hlavním cílem projektu je zprostředkovat a uchovat společné kulturní dědictví Čechů a Bavorů a prostřednictvím tzv. experimentální archeologie oslovit širokou veřejnost a přimět ji k ještě většímu zájmu o naši společnou historii. Netajíme se však ani tím, že má projekt široký turistický rozměr.

Projekt je česko-německý, můžete krátce představit jeho partnery?

Partnery máme skvostné a představím je tedy velice rád, dovolíte-li, tak v abecedním pořadí podle města, v kterém daný partner sídlí. Bavorským partnerem je Katedra archeologie středověku a novověku Univerzity Bamberg, jejíž vedoucí, prof. Ericsson, je dlouholetým pozorovatelem a průvodcem našeho již existujícího projektu, Historického parku Bärnau-Tachov. Většina partnerů je pak z České republiky – Fakulta pedagogická a filozofická Západočeské univerzity v Plzni, Západočeské muzeum v Plzni, Ústav pro archeologii Filozofické fakulty Karlovy Univerzity a v neposlední řadě Muzeum Českého lesa v Tachově. Máme silné partnery a věříme, že se nám společnými silami podaří projekt kvalitně realizovat.

Jaký je tedy obsah projektu ArchaeoCentrum Čechy-Bavorsko?

Cíle jsou tři: postavit v Bärnau tzv. ArchaeoDílnu, začít realizovat stavbu dvora Karla IV. a nabídnout kvalitní doprovodný program v podobě přednášek, seminářů a workshopů pro širokou veřejnost.

Zastavme se u jednotlivých cílů podrobněji: Jak si představit ArchaeoDílnu a k čemu bude sloužit?

ArchaeoDílna, s jejíž stavbou začneme v dubnu, bude moderní budova s laboratoří a vybavením pro archeology, kanceláři a výstavním prostorem. Zde budou moci žáci, studenti, ale za předem stanovených podmínek i široká veřejnost při speciálních akcích pozorovat práci archeologů, resp. v prostoru pro to určeném navštívit dvojjazyčné výstavy a prezentace.

Dvůr Karla IV. – to zní velmi atraktivně, na co se můžeme těšit, pane Woltersi?

Na několik kamenných staveb obehnaných mocnou hrabou. Na ukázky středověkých stavebních technik a řemesel. Protože tento dvůr Karla IV. budeme stavět formou archeologického experimentu právě za využití tradičních středověkých technik.

Tedy bez motorových pil, vrtaček a bagrů?

Právě tak to máme v úmyslu. V určitých stavebních fázích si dovedeme představit i jakousi kombinovanou formu tradičního a moderního – vždyť náš projekt, a je to i jeden z jeho cílů, bude dozajista přitahovat pozornost veřejnosti. A sledovat ruční několikaleté hloubení základů celé stavby, jak asi uznáte, příliš atraktivní není. Naopak, použijeme-li v této fázi stavby dílem tradiční a dílem současné technologie, bude to mít přidanou hodnotu v možnosti srovnání obou postupů. Co ale vylučujeme je „moderní zásah“ do tradičních stavebních konstrukcí a postupů. Obecně se momentálně kloníme k vyloučení všeho „moderního a současného“, a naopak k využití nejen středověkých stavebních postupů, ale i nástrojů a nářadí. Vše budeme během



Ziel ETZ | Cíl EÚS
Freistaat Bayern –
Tschechische Republik
Česká republika –
Svobodný stát Bavorsko
2014 – 2020 (INTERREG V)



**Europäische Union
Evropská unie**
Europäischer Fonds für
regionale Entwicklung
Evropský fond pro
regionální rozvoj



ArchaeoCentrum čechy-bavorsko

samotné stavby pravidelně vyhodnocovat, konzultovat s našimi partnery a vědeckou radou a na aktuální situaci patřičně reagovat. Případné NUTNÉ kompromisy ve stavebním postupu nebudeme zatajovat, ale veřejně komunikovat.

Hovořil jste o „několika“ kamenných stavbách. Máte o jejich počtu již konkrétní představu?

Ano, dle současného plánu, který je ovšem spíše skicou a bude dále precizován, bude dvůr složen ze stavby palácového typu, kaple, dvou dílen/stájí s možností ubytování a skladování, portálového domu se strážnicí a kamenné hradby, která bude celý areál obklopot.

Proč právě dvůr Karla IV.?

Městečko Bärnau, ve kterém se bude stavba dvora realizovat, leží na historické Zlaté cestě mezi Prahou a Norimberkem. S touto obchodní cestou je jméno Karla IV. pevně spjato. Cestoval po ní mimo jiné do tzv. Nových Čech, což bylo území sahající až po dnešní Lauf u Norimberka. Karel si na trase nechal vystavět několik vlastních dvorů, v nichž se při svých cestách zdržoval a kde nocoval. A právě takový dvůr v Bärnau vznikne. Stavba ze 14. století zároveň dobře naváže na již existující Historický park Bärnau-Tachov, který se zaměřuje na období od 9. do 13. století a je aktuálně největším středověkým archeoparkem v Německu. Jestliže návštěvník zavítá kromě Bärnau také do Hornofalckého muzea v přírodě Neusath-Perschen, které je skanzenem v klasickém smyslu slova a soustředí se na období od 16. do 20. století, získá tak návštěvou dvou muzeí jedinečnou možnost seznámit se s technologickým a strukturálním vývojem kultury bydlení od raného středověku až po současnost.

Uvidíme během stavby nejen středověké nástroje a techniky, ale i realizaci ve středověkém oblečení?

Tato otázka nás aktuálně velmi zaměstnává. Atraktivita takového kroku na jedné straně a nutnost respektovat pravidla bezpečnosti práce a neriskovat zdraví našich zaměstnanců na straně druhé. Osobně nechci kolegy žádnému nebezpečí vystavit, myslím, že během doprovodného programu bude jistě řada příležitostí, jak být autentický i v oblečení.

A tím se dostáváme k třetímu pilíři ArchaeoCentra...

Ano, je jím organizace veřejných akcí, přednášek a seminářů na téma společných dějin od pravěku po současnost. Ty budou realizovány našimi partnery v Plzni, Tachově a v Bärnau. A nesmím zapomenout na dvojjazyčné výstavy, které budou koncipovány jako putovní a představeny na české i bavorské straně.

Otázka na závěr: V jakém časovém horizontu bude projekt realizován?

Projekt samotný trvá do roku 2019. Do tohoto roku můžeme čerpat přidělenou evropskou dotaci. Veřejný doprovodný program jsme zahájili posledního února v Plzni a budeme v něm během celého projektového období pokračovat. Stavba dvora Karla IV. samozřejmě nemůže být do roku 2019 dokončena. Zde uvažujeme o horizontu 15 až 20 let.

Pane Woltersi, děkujeme za rozhovor a přejeme vašemu projektu mnoho úspěchů!



Ziel ETZ | Cíl EÚS
Freistaat Bayern –
Tschechische Republik
Česká republika –
Svobodný stát Bavorsko
2014 – 2020 (INTERREG V)



Europäische Union
Evropská unie
Europäischer Fonds für
regionale Entwicklung
Evropský fond pro
regionální rozvoj