

# **"Specialized" Production in Archaeological Contexts**

Michal Kotýnek

Ústav pro archeologii FF UK

Letní semestr 2014/2015

# Producer x Product

## ▶ Producer specialization

- ▶ Specialista si obstarává subsistence výměnou za své výrobky či služby – závisí na směně

## ▶ Product specialization

- ▶ Specialista si sám obstarává subsistenci a své výrobky či služby mění za jiné (nebo si je nechá, daruje, ...)

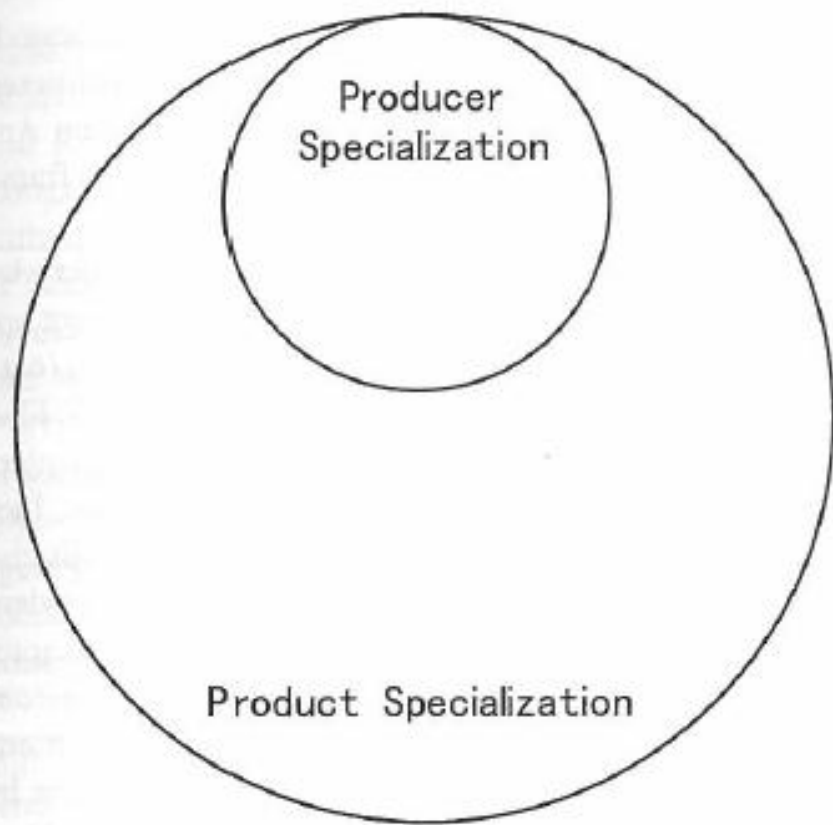


Figure 1.1. Diagram of the relationship between producer specialization and product specialization.

"Complete Producer Specialization"  
(i.e., Complete dependence on exchange  
for all subsistence needs)

↑  
Increasing  
dependence  
on exchange

"Complete Product Specialization"  
(i.e., Production for non-kin consumption  
with no dependence on exchange)

Figure 1.2. Diagram of the continuum between complete product specialization and complete producer specialization.

- ▶ Identita, status, či známost výrobce může být stejně významná, jako jeho zručnost a zkušenost.



- ▶ Komodita – směňována za jinou komoditu
  - ▶ komoditizace (*comodotization*) – předmět se stává komoditou
  - ▶ singularizace (*singularization*) – předmět přestává být komoditou
- ▶ Dar – darován za účelem navázání pouta či závislosti

- 
- ▶ Necessities - produkty pro základní spotřebu
  - ▶ Prestige goods

- ▶ **Zdroj:** *Flad, R. K. - Hruby, Z. X. 2007: „Specialized” Production in Archaeological Contexts: Rethinking Specialization, the Social Value of Products, and the Practice of Production. In: Hruby, Z. – Flad, R. (eds.): Rethinking Craft Specialization in Complex Societies: Archaeological Analyses of the Social Meaning of Production. Archeological Papers of the American Anthropological Association, Number 17, 1-19.*